大连工业大学艺术与信息工程学院

一流本科课程申报书

（2021年）

课程名称：

授课教师（课程负责人）：

联系电话：

申报类型： ○线上一流课程

○线下一流课程

 ○线上线下混合式一流课程

 ○社会实践一流课程

○虚拟仿真实验教学一流课程

申报院系：

填表日期：

二○二一年四月

填报说明

1.每门课程根据已开设两学期的实际情况，只能从“线上一流课程”、“线下一流课程”、“线上线下混合式一流课程”、“社会实践一流课程”和“虚拟仿真实验教学一流课程”中选择一类进行申报。

2.填写内容必须属实，所在系（部）应严格审核，对所填内容的真实性负责。申报课程名称、授课教师（含课程负责人）须与教务系统中已完成的学期一致。

3.相同授课教师、不同选课编码的同一名称课程，若教学设计和教学实施方案相同，教学效果相近，可以合并申报。

4.本表用A4纸双面打印，正文内容所用字形应不小于4号字，字体为仿宋\_GB2312，本表封面之上不得另加其他封面。

5.申报书与附件材料一并按每门课程单独装订成册，一式两份。

1. 课程基本信息

**（一）线上一流课程**

|  |  |
| --- | --- |
| 课程名称 |  |
| 课程编码+选课编码（教务系统中的编码） |  |
| 课程类型 | ○文化素质课 ○公共基础课 ○专业课 | □实验课 |
| 课程性质 | ○必修 ○选修 |
| 开课年级 |  |
| 面向专业 |  |
| 学 时 |  |
| 学 分 |  |
| 先修（前序）课程名称 |  |
| 后续课程名称 |  |
| 主要教材 | 书名、书号、作者、出版社、出版时间 |
| 最近两期开课时间 |  年 月 日— 年 月 日 |
|  年 月 日— 年 月 日 |
| 最近两期学生总人数 |  |

**（二）线下一流课程**

|  |  |
| --- | --- |
| 课程名称 |  |
| 课程编码+选课编码（教务系统中的编码） |  |
| 课程类型 | ○文化素质课 ○公共基础课 ○专业课 | □实验课 |
| 课程性质 | ○必修 ○选修 |
| 开课年级 |  |
| 面向专业 |  |
| 学 时 |  |
| 学 分 |  |
| 先修（前序）课程名称 |  |
| 后续课程名称 |  |
| 主要教材 | 书名、书号、作者、出版社、出版时间 |
| 最近两期开课时间 |  年 月 日— 年 月 日 |
|  年 月 日— 年 月 日 |
| 最近两期学生总人数 |  |

**（三）线上线下混合式一流课程**

|  |  |
| --- | --- |
| 课程名称 |  |
| 课程编码（教务系统中的编码） |  |
| 课程类型 | ○文化素质课 ○公共基础课 ○专业课 | □实验课 |
| 课程性质 | ○必修 ○选修 |
| 开课年级 |  |
| 面向专业 |  |
| 学 时 | 总学时： 线上学时： 课堂学时： |
| 学 分 |  |
| 先修（前序）课程名称 |  |
| 后续课程名称 |  |
| 主要教材 | 书名、书号、作者、出版社、出版时间 |
| 最近两期开课时间 |  年 月 日— 年 月 日 |
|  年 月 日— 年 月 日 |
| 最近两期学生总人数 |  |
| 使用的在线课程 | ○国家精品在线开放课程及名称 ○国家虚拟仿真实验教学一流课程及名称○否 （填写课程名称、学校、负责人、网址） |
| 使用方式： ○MOOC ○SPOC |

**（四）社会实践一流课程**

|  |  |
| --- | --- |
| 课程名称 |  |
| 课程编码（教务系统中的编码） |  |
| 课程类别 | ○创新创业类 ○思想政治理论课类○专业类 ○其他（填写）  |
| 课程性质 | ○必修 ○选修 |
| 开课年级 |  |
| 面向专业 |  |
| 实践基地 | 名称及所在地： |
| 学 时 | 总学时： 理论课学时： 实践学时： |
| 学 分 |  |
| 最近两期开课时间 |  年 月 日— 年 月 日 |
|  年 月 日— 年 月 日 |
| 最近两期学生总人数 |  |

**（五）虚拟仿真实验教学一流课程**

|  |  |
| --- | --- |
| 课程名称 |  |
| 课程编码+选课编码（教务系统中的编码） |  |
| 课程类型 | ○文化素质课 ○公共基础课 ○专业课 | □实验课 |
| 课程性质 | ○必修 ○选修 |
| 开课年级 |  |
| 面向专业 |  |
| 学 时 |  |
| 学 分 |  |
| 先修（前序）课程名称 |  |
| 后续课程名称 |  |
| 主要教材 | 书名、书号、作者、出版社、出版时间 |
| 最近两期开课时间 |  年 月 日— 年 月 日 |
|  年 月 日— 年 月 日 |
| 最近两期学生总人数 |  |

1. 授课教师（教学团队）

|  |
| --- |
| 课程团队主要成员（序号1为课程负责人，课程负责人及团队其他主要成员总人数限5人之内） |
| 序号 | 姓名 | 单位 | 出生年月 | 职务 | 职称 | 手机号码 | 电子邮箱 | 教学任务 |
| 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2 |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 3 |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 4 |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 5 |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 授课教师（课程负责人）教学情况（300字以内） |
| （教学经历：近5年来在承担学校教学任务、开展教学研究、获得教学奖励方面的情况） |

1. 课程目标（300字以内）

|  |
| --- |
| （结合本校办学定位、学生情况、专业人才培养要求，具体描述学习本课程后应该达到的知识、能力水平。） |

四、课程建设及应用情况（1500字以内）

|  |
| --- |
| （本课程的建设发展历程，课程与教学改革要解决的重点问题，课程内容与资源建设及应用情况，课程教学内容及组织实施情况，课程成绩评定方式，课程评价及改革成效等情况。） |

五、课程特色与创新（500字以内）

|  |
| --- |
| （概述本课程的特色及教学改革创新点。） |

1. 课程建设计划（500字以内）

|  |
| --- |
| （今后五年课程的持续建设计划、需要进一步解决的问题，改革方向和改进措施等。） |

1. 附件材料清单

|  |
| --- |
| 1. **课程负责人的10分钟“说课”视频（选择性提供）**

[含课程概述、教学设计思路、教学环境（课堂或线上或实践）、教学方法、创新特色、教学效果评价与比较等。技术要求：分辨率720P及以上，MP4格式，图像清晰稳定，声音清楚。视频中标注出镜人姓名、单位，课程负责人出镜时间不得少于3分钟。]1. **教学设计样例说明（必须提供）**

（提供一节代表性课程的完整教学设计和教学实施流程说明，尽可能细致地反映出教师的思考和教学设计，在文档中应提供不少于5张教学活动的图片。要求教学设计样例应具有较强的可读性，表述清晰流畅。课程负责人签字。）1. **最近一学期的课程教案（选择性提供）**

（课程负责人签字。）1. **教学（课堂或实践）实录视频（选择性提供）**

（完整的一节课堂实录，至少40分钟，技术要求：分辨率720P及以上，MP4格式，图像清晰稳定，声音清楚。教师必须出镜，视频中需标注教师姓名、单位；要有学生的镜头，并须告知学生可能出现在视频中，此视频会公开。）1. **授课情况教务系统截图（必须提供）截图须至少包含课程编码、选课编码、开课时间、授课教师姓名等信息**
2. **教材封面及版权页（必须提供）**
3. **其他附件（不超过1项）（选择性提供）**

**以上材料均可能在网上公开，请严格审查，确保不违反有关法律及保密规定。** |

1. 课程负责人诚信承诺

|  |
| --- |
| 本人已认真填写并检查以上材料，保证内容真实有效。课程负责人（签字）：年 月 日 |

1. 系（部）意见

|  |
| --- |
| 负责人签字： 系（部）公章： 年 月 日  |

1. 学院意见

|  |
| --- |
| 经专家评审，并于 年 月 日至 年 月 日在学校网站上公示无异议，现同意其申报大连工业大学艺术与信息工程学院2021年度一流本科课程立项建设。主管部门负责人签字： 公章 年 月 日 |